



Q T M E T O

“Y los niños gritaban: ¡Orejas! ¡Dumbo!... ¡Échate a volar!
A Juul le gustaría volar muy lejos y no volver nunca.
De dos fuertes y rabiosos tirones, Juul se arrancó las orejas”
(“*Juul*”. G de Mayer/ K. Vanmechelen)

QTMeto!

A ti:

Que te meto miedo!
Que te meto un puño!
La verdad es que te meto porque no sé lo que hago
Esto es mentira
La verdad es que te meto porque a mí me metieron de pequeño
Esto es mentira
La verdad es que te meto porque creo que es bueno para ti
Esto es mentira
La verdad es que no sé relacionarme de otra manera con la gente
Esto es mentira
La verdad es que los niños de preescolar todavía se salvan
Esto es mentira
La verdad es que la sociedad no necesita de individuos como yo
Esto es mentira también.

FICHA ARTÍSTICA

Reperto: Esti Villa, Iraitz Lizarraga,
Jon Koldo Vázquez, Alex Antúnez

Textos: Peru C. Saban,
Rodrigo García, Pikor

Traducción al euskera: Peru C. Saban

Diseño de Iluminación: Tom Donnellan

Diseño Espacio Escénico

y Publicidad: Aritz Merino

Realización Escenografía: Eskenitek, S.L.

Fotografías: Palmira Escobar

Técnica Boxeo: M^a Angeles Argudo

Coreografía: Idoia Zabaleta

Producción: Carmen Di Bella

Dirección: Miguel Olmeda Freire

SUBVENCIONA

EUSKO JAURLARITZA



GOBIERNO VASCO

KULTURA SAILA

DEPARTAMENTO DE CULTURA

EUSKO JAURLARITZA



GOBIERNO VASCO

ETXEBIZITZA ETA GIZARTE
GAIE TAKO SAILA

DEPARTAMENTO DE VIVIENDA
Y ASUNTOS SOCIALES

COLABORA

Caja Vital  Vital Kubxa



pikor@telefonica.net
www.pikorteatro.com